

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLE DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA

ITALIANO	
COMPRENSIONE	
10	Comprende testi di varia tipologia ricavando autonomamente le informazioni implicite.
9	Comprende testi di varia tipologia ricavando autonomamente alcune informazioni implicite.
8	Comprende testi di varia tipologia analizzandone gli elementi costitutivi.
7	Comprende un testo e ne conosce gli elementi costitutivi.
6	Comprende gli elementi essenziali di un testo.
5	Comprende parzialmente gli elementi essenziali di un testo.
4	Pur guidato non è in grado di comprendere gli elementi essenziali di testo.
PRODUZIONE ORALE/SCRITTA	
10	Comunica e/o produce testi articolati, approfonditi, originali e corretti utilizzando i diversi registri linguistici e il lessico specifico in modo efficace.
9	Comunica e/o produce testi articolati, approfonditi e corretti utilizzando un lessico ampio.
8	Comunica e/o produce testi articolati e corretti utilizzando un lessico vario.
7	Comunica e/o produce testi correttamente strutturati utilizzando un lessico adeguato.
6	Comunica e/o produce testi strutturati in modo semplice utilizzando un lessico limitato.
5	Comunica e/o produce testi non sempre correttamente strutturati con un lessico limitato.
4	Comunica e/o produce testi non coerenti e coesi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
10	Conosce, analizza ed applica con precisione ed autonomia le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
9	Conosce, analizza ed applica con sicurezza le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
8	Conosce, analizza ed applica le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
7	Conosce, analizza ed applica la maggior parte delle strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
6	Conosce, analizza ed applica complessivamente le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
5	Conosce ed applica parzialmente le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.
4	Conosce ed applica in modo non adeguato le strutture orto-morfosintattiche della lingua italiana.

STORIA

10	L'alunno/a possiede una conoscenza approfondita e coerentemente organizzata, esposta con un lessico corretto e preciso; dimostra capacità critiche e di operare confronti nell'ambito disciplinare e pluridisciplinare; utilizza in modo consapevole e autonomo gli strumenti della disciplina.
9	L'alunno/a possiede una conoscenza approfondita e coerentemente organizzata, esposta con un lessico corretto e preciso; opera confronti nell'ambito disciplinare; utilizza in modo consapevole gli strumenti della disciplina.
8	L'alunno/a possiede una conoscenza strutturata in modo soddisfacente, che espone con un lessico corretto; opera confronti nell'ambito disciplinare; utilizza in modo sicuro gli strumenti della disciplina.
7	L'alunno/a possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati che espone con un lessico adeguato; utilizza gli strumenti della disciplina.
6	L'alunno/a conosce in modo essenziale gli argomenti trattati e li espone in modo semplice; usa gli strumenti della disciplina in modo non sempre adeguato.
5	L'alunno ha una conoscenza approssimativa e frammentaria degli argomenti trattati; l'esposizione risulta stentata e il linguaggio non appropriato; usa gli strumenti della disciplina se guidato.
4	L'alunno ha scarse conoscenze degli argomenti trattati e non è in grado di esporle nemmeno se guidato.

GEOGRAFIA

10	L'alunno/a utilizza in modo consapevole e autonomo gli strumenti della disciplina; possiede una conoscenza approfondita e coerentemente organizzata, esposta con lessico corretto e preciso; riconosce gli elementi caratterizzanti del patrimonio culturale e naturale da tutelare e valorizzare.
9	L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli strumenti della disciplina; possiede una conoscenza coerentemente organizzata, esposta con lessico specifico; riconosce gli elementi caratterizzanti del patrimonio culturale e naturale da tutelare e valorizzare.
8	L'alunno/a utilizza in modo sicuro gli strumenti della disciplina; possiede una conoscenza strutturata in modo soddisfacente; usa il linguaggio specifico; riconosce gli elementi caratterizzanti del patrimonio culturale e naturale da tutelare e valorizzare.
7	L'alunno/a utilizza in modo pertinente gli strumenti della disciplina; possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati e li espone usando un lessico adeguato; guidato riconosce gli elementi caratterizzanti del patrimonio culturale e naturale da tutelare e valorizzare.
6	L'alunno/a sa usare gli strumenti della disciplina; possiede una conoscenza di base degli argomenti trattati, che risulta non del tutto organizzata; l'esposizione, pur non essendo precisa, è sostanzialmente corretta.
5	L'alunno/a usa gli strumenti della disciplina se guidato; possiede una conoscenza approssimativa degli argomenti trattati; l'esposizione risulta stentata e il lessico non appropriato.
4	L'alunno/a non sa utilizzare gli strumenti della disciplina; ha scarse conoscenze degli argomenti trattati e non è in grado di esporle nemmeno se guidato.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN MATEMATICA

Voto in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
10 - 9	L'alunno analizza dati e fatti della realtà in modo dettagliato, usa e comprende in modo corretto e autonomo il linguaggio specifico. Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito usa con sicurezza le sue conoscenze elaborandole personalmente e in modo critico. Individua e applica relazioni, proprietà, procedimenti diretti, inversi e composti, calcoli e algoritmi in modo corretto, completo e sicuro. Individua la situazione problematica, stabilisce una procedura risolutiva e ne verifica l'attendibilità, utilizzando diversi metodi in modo corretto, completo e sicuro, anche in situazioni nuove.
8	L'alunno analizza dati e fatti della realtà, usa e comprende in modo corretto il linguaggio specifico. Conosce gli argomenti generalmente in modo corretto e completo. Individua e applica relazioni, proprietà, procedimenti diretti e inversi, calcoli e algoritmi in modo corretto e completo. Di solito individua la situazione problematica cogliendo dati e incognite e stabilisce la procedura risolutiva in modo corretto e ne verifica l'attendibilità.
7	Solitamente l'alunno analizza dati e fatti della realtà, usa e comprende in modo sostanzialmente corretto gli elementi del linguaggio specifico. Conosce gli elementi specifici di un argomento in modo sostanziale, ma corretto. Individua e applica relazioni, proprietà, procedimenti diretti e inversi, calcoli e algoritmi in modo quasi sempre corretto. Individua le situazioni problematiche, cogliendo dati e incognite, ed è in grado di impostare una procedura risolutiva in situazioni note.
6	L'alunno usa e comprende gli elementi semplici e basilari del linguaggio specifico. Conosce gli elementi essenziali di un argomento in modo adeguato. Individua e applica relazioni, proprietà, procedimenti diretti, calcoli elementari in modo corretto o con qualche errore. Analizza i dati, individua le relazioni e le incognite di semplici problemi e riproduce procedure risolutive ripetute in classe.
5	L'alunno usa e comprende gli elementi specifici del linguaggio specifico in modo sommario e frammentario. Conosce gli argomenti essenziali in modo incompleto. Individua e applica molto parzialmente solo semplici relazioni, proprietà e procedimenti diretti, esegue calcoli commettendo errori. Affronta con l'aiuto dell'insegnante solo semplici problemi già strutturati e ripetuti più volte e allo stesso modo in classe e non sempre riesce a trovare la procedura risolutiva.
4	L'alunno non usa e non comprende gli elementi basilari del linguaggio specifico. Non conosce semplici contenuti di argomenti minimi. Non individua quasi mai e applica raramente in modo corretto relazioni, proprietà, procedimenti e non sempre svolge correttamente calcoli anche elementari. Neppure con l'aiuto dell'insegnante è in grado di stabilire la procedura risolutiva di semplici problemi in situazioni note e già strutturati.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN SCIENZE NATURALI E
SPERIMENTALI**

Voto in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
10 - 9	L'alunno usa e comprende in modo corretto e autonomo il linguaggio scientifico. Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito e usa con sicurezza le sue conoscenze elaborandole personalmente. Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi.
8	L'alunno usa e comprende in modo corretto il linguaggio scientifico. Conosce gli argomenti sostanzialmente in modo corretto e abbastanza completo. Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.
7	L'alunno usa e comprende in modo sostanzialmente corretto gli elementi del linguaggio scientifico. Conosce gli elementi specifici di un argomento in modo sostanziale, ma corretto. Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.
6	L'alunno usa e comprende gli elementi semplici e basilari del linguaggio scientifico. Conosce gli elementi essenziali di un argomento di solito in modo adeguato. Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.
5	L'alunno usa e comprende gli elementi specifici del linguaggio scientifico in modo confuso, sommario e frammentario. Conosce gli argomenti essenziali in modo incompleto. Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.
4	L'alunno non usa e non comprende gli elementi basilari del linguaggio scientifico. Non conosce semplici contenuti di argomenti minimi. Mostra difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO NELLE LINGUE COMUNITARIE

INGLESE – TEDESCO - FRANCESE

ABILITA'	COMPETENZE	LIVELLI	VOTO IN DECIMI
Ricezione orale	L'alunno comprende messaggi orali, in lingua standard, relativi ad argomenti familiari.	Comprende in modo rapido e dettagliato, riuscendo a inferire informazioni.	10
		Comprende il messaggio in modo dettagliato.	9
		Comprende globalmente il messaggio, cogliendo la maggior parte delle informazioni specifiche.	8
		Comprende globalmente il messaggio ed alcune informazioni dettagliate.	7
		Comprende gli elementi essenziali del messaggio.	6
		Comprende il messaggio in modo parziale.	5
		Comprende il messaggio in modo confuso e frammentario.	4
Ricezione scritta	L'alunno comprende testi scritti di varia tipologia, in lingua standard, su argomenti relativi al vissuto quotidiano e allo studio.	Comprende in modo completo ed immediato, inferendo le informazioni dal contesto.	10
		Comprende in modo sicuro, cogliendo anche le informazioni dettagliate	9
		Comprende globalmente il testo, cogliendo la maggior parte delle informazioni dettagliate.	8
		Comprende il messaggio in modo globale ed anche alcune informazioni dettagliate.	7
		Comprende solo gli elementi essenziali del messaggio.	6
		Comprende il testo in modo parziale.	5
		Comprende il messaggio in modo confuso e frammentario.	4
Interazione e produzione orale	1. Riferisce informazioni su argomenti personali o di studio 2. Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti familiari o noti	L'alunno raggiunge lo scopo comunicativo:	
		In modo personale, utilizzando un lessico ampio ed appropriato e strutture morfosintattiche corrette	10
		utilizzando un lessico ampio ed appropriato e strutture morfosintattiche corrette	9
		utilizzando un lessico pertinente e strutture morfosintattiche corrette	8
		utilizzando lessico e strutture morfosintattiche in modo sostanzialmente corretto	7
		con qualche incertezza; utilizzando un lessico essenziale e strutture morfosintattiche non sempre corrette.	6
		Non raggiunge lo scopo comunicativo, utilizzando lessico e strutture morfosintattiche in modo confuso.	5
		Non raggiunge lo scopo comunicativo, utilizzando lessico e strutture in modo molto scorretto.	4

Produzione scritta	Scrivi semplici testi di varia tipologia, su argomenti relativi al vissuto quotidiano o allo studio.	Scrivi in modo efficace, pertinente e personale, utilizzando correttamente lessico e strutture morfosintattiche.	10
		Scrivi in modo efficace e pertinente, utilizzando correttamente lessico e strutture morfosintattiche.	9
		Scrivi in modo sostanzialmente efficace e corretto.	8
		Scrivi in modo efficace ma non sempre corretto.	7
		Scrivi in modo essenziale, con un lessico basilare e strutture non sempre corrette.	6
		Scrivi in modo confuso e limitato, utilizzando lessico e strutture non appropriate.	5
		Scrivi in modo molto confuso e limitato, con gravi errori che compromettono la comprensione.	4

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN ARTE ED IMMAGINE

NUCLEO FONDANTE	VOTO in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
Osservare, leggere, comprendere immagini ed opere d'arte	10-9	Legge e commenta un'immagine o un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale di appartenenza. Individua relazioni tra diverse opere.
	8	Conosce ed utilizza i criteri di lettura di un'immagine o un'opera d'arte; conosce le linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici trattati.
	7	Conosce ed utilizza i criteri di lettura di un'immagine o un'opera d'arte seguendo una traccia data. Conosce alcune linee della produzione artistica dei periodi storici trattati.
	6	Coglie solo alcuni aspetti essenziali di un'immagine o un'opera d'arte. Ha conoscenze frammentarie della produzione artistica dei periodi storici trattati.
	5	Non coglie i particolari più evidenti di un'immagine o un'opera d'arte.
	4	Non consegna. Mancano gli elementi per la valutazione.
Esprimersi e comunicare messaggi visivi	10-9	Realizza elaborati personali e creativi con padronanza delle regole del linguaggio visivo e un uso consapevole di strumenti e tecniche figurative.
	8	Realizza elaborati con buona conoscenza delle regole del linguaggio visivo, utilizzando correttamente strumenti e tecniche figurative apprese.
	7	Realizza elaborati applicando semplici regole compositive e utilizzando in modo generalmente corretto strumenti e tecniche figurative.
	6	Realizza elaborati essenziali seguendo le indicazioni date.
	5	Fatica a riconoscere e utilizzare regole del linguaggio visivo, semplici strumenti e tecniche figurative.
	4	Non consegna alcun elaborato. Mancano gli elementi per la valutazione.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN TECNOLOGIA

OSSERVAZIONE E ANALISI DELLA REALTÀ TECNOLOGICA:	
VOTO in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
10 - 9	Possiede conoscenze molto approfondite; rielabora le informazioni in modo organico e sicuro; ha capacità di sintesi e astrazione; comunica con piena padronanza lessicale; utilizza un metodo di studio molto efficace; manifesta desiderio di apprendere.
8	Possiede conoscenze ampie; applica quanto appreso in modo autonomo e corretto; analizza, rielabora le informazioni e le applica con sicurezza; comunica con un lessico pertinente.
7	Possiede conoscenze abbastanza approfondite; comprende e analizza le informazioni in modo discretamente corretto; utilizza il lessico specifico in modo per lo più pertinente; applica con correttezza l'appreso, seguendo le indicazioni date.
6	Conosce e comprende solo gli aspetti essenziali di un contenuto tecnico; guidato, coglie alcuni nessi di causa ed effetto; comunica in modo semplice ma accettabile; applica quanto appreso in modo non sempre sicuro.
5	Conosce parzialmente i contenuti tecnici; comprende in modo incerto; fatica a cogliere le relazioni di causa ed effetto; applica con difficoltà, pur guidato, l'appreso; non possiede ancora un metodo di lavoro autonomo; utilizza una terminologia modesta e non appropriata.
4	Possiede conoscenze molto lacunose; il metodo di lavoro appare dispersivo; fatica a comprendere e organizzare, anche con guida, le informazioni più semplici; si esprime in modo molto stentato; non comprende le consegne e non si applica per superare le proprie difficoltà.
RAPPRESENTAZIONE E PROGETTAZIONE:	
VOTO in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
10 - 9	Elabora in modo creativo e originale i metodi di rappresentazione grafica; applica in modo autonomo e sicuro il metodo progettuale, coerentemente al contesto e allo scopo; è in grado di valutare criticamente il proprio operato e di formulare ipotesi personali; utilizza in modo molto efficace gli strumenti della comunicazione e la grammatica specifica dei vari linguaggi (iconici, grafici, informatici).
8	Conosce e applica con correttezza i metodi grafici di rappresentazione, utilizzando con proprietà i codici specifici; individua in modo autonomo le fasi risolutive di una situazione problematica; sa tradurre una sequenza operativa con sicurezza;
7	Conosce e applica con discreta autonomia e sicurezza i metodi grafici; organizza il proprio lavoro in modo abbastanza sicuro ed efficace; utilizza un lessico specifico adeguato allo scopo; segue le indicazioni date per migliorare il proprio lavoro;
6	Conosce semplici meccanismi di rappresentazione grafica e li applica in modo sufficientemente corretto; organizza il proprio lavoro seguendo le indicazioni date; utilizza i linguaggi specifici in modo elementare ma complessivamente accettabile.
5	Conosce solo parzialmente i metodi di rappresentazione grafica; ha bisogno di guida nell'organizzare il proprio lavoro; non è in grado di rispettare la consegna nei tempi richiesti; il lessico è limitato e impreciso;
4	Possiede conoscenze grafiche molto incerte e lacunose; pur guidato, fatica ad applicare i metodi proposti; il lavoro risulta disorganizzato, il lessico di base non acquisito; l'impegno è molto superficiale e tale da impedire l'acquisizione delle più semplici abilità strumentali.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<i>VOTO in decimi</i>	<i>GIUDIZIO ANALITICO</i>
10	Padroneggia con sicurezza le capacità motorie, utilizza e applica in modo eccellente le abilità acquisite. Produce movimenti finalizzati efficaci, economici e creativi. E' collaborativo e assume con competenza ruoli e responsabilità all'interno dei gruppi.
9	Padroneggia le capacità motorie, utilizza e applica in modo ottimale le abilità acquisite. Produce movimenti finalizzati efficaci, economici e creativi. Assume spontaneamente ruoli e responsabilità all'interno dei gruppi.
8	Padroneggia le proprie capacità motorie, utilizza e applica le abilità acquisite. Produce movimenti finalizzati efficaci ed economici. E' collaborativo all'interno dei gruppi.
7	Si impegna sufficientemente per migliorare le proprie capacità e abilità motorie. Esegue movimenti abbastanza corretti ed efficaci. Usa in modo appropriato materiali e spazi a disposizione.
6	Conosce in modo accettabile i principali schemi motori, anche se non sempre si applica per utilizzarli in modo appropriato e migliorare le proprie capacità e abilità. Utilizza in modo adeguato spazi e materiali a disposizione e cura l'igiene personale.
5	Possiede una motricità approssimativa e non si impegna a sufficienza per migliorare le proprie capacità e abilità motorie. Utilizza in modo non sempre corretto materiali e spazi a disposizione.
4	Possiede una motricità approssimativa e non si impegna adeguatamente per migliorare. Non utilizza correttamente materiali e spazi a disposizione. Non è disponibile e collaborativo nelle attività di squadra.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN MUSICA

VOTO in decimi	GIUDIZIO ANALITICO
9 - 10	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : conosce e comprende in modo approfondito le nozioni teoriche trattate , e le utilizza in modo consapevole 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : è in grado di eseguire con sicurezza brani vocali e strumentali , e di interpretarli con espressività. 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : riconosce con sicurezza i principali elementi di cui è composto un brano e conosce in modo approfondito i principali usi e funzioni della musica dei periodi studiati. 4) Rielaborazione personale dei materiali sonori: è in grado di proporre variazioni di incisi ritmici e di improvvisare sequenze ritmiche e melodiche originali.
8	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : conosce e comprende le nozioni teoriche trattate con sicurezza 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : è in grado di eseguire con sicurezza brani vocali e strumentali 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : riconosce con sicurezza i principali elementi di cui è composto un brano e conosce i principali usi e funzioni della musica dei periodi studiati. 4) Rielaborazione personale dei materiali sonori: è in grado di proporre variazioni di incisi ritmici.
7	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : conosce e comprende le nozioni teoriche trattate 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : è in grado di eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali e strumentali 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : riconosce i principali elementi di cui è composto un brano; conosce i principali usi e funzioni della musica dei periodi studiati. 4) rielaborazione personale dei materiali sonori: è in grado di proporre semplici variazioni di incisi ritmici.
6	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : conosce e comprende le nozioni teoriche trattate, seppure con qualche incertezza 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : è in grado di eseguire in modo accettabile semplici brani vocali e strumentali 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : guidato, riconosce gli elementi di cui è composto un brano; conosce i alcuni usi ed alcune funzioni della musica dei periodi studiati. 4) rielaborazione personale dei materiali sonori: guidato, è in grado di proporre semplici variazioni di incisi ritmici.
5	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : conosce e comprende le nozioni teoriche trattate con incertezza 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : esegue semplici brani vocali e strumentali con incertezza. 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : guidato, riconosce parzialmente principali elementi di cui è composto un brano e i principali usi e funzioni della musica dei periodi studiati. 4) rielaborazione personale dei materiali sonori: guidato, non è sempre in grado di proporre semplici variazioni di incisi ritmici.
4	1) comprensione e uso dei linguaggi specifici : non conosce le nozioni teoriche trattate 2) espressione vocale e uso dei mezzi strumentali : non è in grado di eseguire semplici brani vocali e strumentali 3) capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali : anche se guidato, fatica a riconoscere i principali elementi di cui è composto un brano e i principali usi e funzioni della musica dei periodi studiati. 4) rielaborazione personale dei materiali sonori: anche se guidato non è in grado di proporre semplici variazioni di incisi ritmici.

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 – UDINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VALUSSI”

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO IN RELIGIONE CATTOLICA

Descrittori	Livelli di competenza
Conoscenza dei contenuti essenziali della religione	L'alunno: (OTTIMO) conosce in modo completo, approfondito e personale i contenuti trattati, la loro connessione e la mutua interdipendenza; (DISTINTO) conosce in modo completo e sicuro i contenuti trattati, la loro connessione e mutua interdipendenza; (BUONO) conosce in modo corretto i contenuti trattati, la loro connessione e mutua interdipendenza; (SUFFICIENTE) conosce i contenuti trattati più semplici e, guidato, coglie la loro connessione e mutua interdipendenza; (NON SUFFICIENTE) conosce solo se guidato e parzialmente i contenuti trattati e stenta a cogliere la loro connessione e mutua interdipendenza.
Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi	L'alunno: (OTTIMO) apprezza, dimostra interesse e consapevolezza dei significati culturali, etici e religiosi della concezione religiosa, in particolare cattolica, dell'uomo e della vita, li sa rielaborare in modo personale e sa giudicare valori propri e altrui (DISTINTO) apprezza, dimostra interesse e consapevolezza dei significati culturali, etici e religiosi della concezione religiosa, in particolare quella cattolica, dell'uomo e della vita. (BUONO) l'alunno riconosce e dimostra interesse per i significati culturali, etici e religiosi della concezione religiosa, in particolare quella cattolica, dell'uomo e della vita. (SUFFICIENTE) guidato, dimostra di riconoscere i significati culturali, etici e religiosi della concezione religiosa dell'uomo e della vita; (NON SUFFICIENTE) anche guidato, stenta a riconoscere i significati culturali, etici e religiosi della concezione religiosa dell'uomo e della vita.
Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti	L'alunno: (OTTIMO) è pronto e sicuro nell'individuare i passi o reperti richiesti, nel confrontare tra loro punti o parti della stessa fonte o di varie fonti, nel fornire corrette e precise spiegazioni di senso; (DISTINTO) è capace di individuare i passi o reperti richiesti, di confrontare tra loro punti o parti della stessa fonte o di varie fonti, di fornire corrette spiegazioni di senso; (BUONO) riesce a individuare i passi o reperti richiesti, a cogliere relazioni semplici tra punti o parte della stessa fonte, di fornire semplici spiegazioni di senso; (SUFFICIENTE) guidato, riesce a individuare i passi o reperti richiesti, a cogliere relazioni semplici tra punti o parti della stessa fonte o di varie fonti e a fornire elementari spiegazioni di senso; (NON SUFFICIENTE) anche guidato, stenta a trovare i passi o reperti richiesti, a cogliere relazioni semplici tra punti o parti della stessa fonte o di varie fonti, a individuare elementari spiegazioni di senso.
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	L'alunno: (OTTIMO) comprende e usa con sicurezza la terminologia e le categorie proprie del linguaggio religioso; (DISTINTO) riconosce e usa la terminologia e le categorie proprie del linguaggio religioso (BUONO) possiede una discreta capacità di comprendere e usare la terminologia e le categorie proprie del linguaggio religioso; (SUFFICIENTE) guidato, individua il linguaggio proprio della religione, ne riconosce alcune forme maggiori, ne stabilisce semplici confronti con altri mondi linguistici significativi e lo usa in modo elementare; (NON SUFFICIENTE) anche se guidato, individua solo parzialmente il linguaggio proprio della religione e usa solo qualche termine.

SCHEDA DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DELLE COMPETENZE ACQUISTE NELLE ATTIVITA' LABORATORIALI DEL TEMPO PROLUNGATO

Laboratorio STEM

Competenze scientifica e digitale

Nell'utilizzo degli strumenti tecnici per potenziare gli apprendimenti

- A. è autonomo e sicuro
- B. è sicuro
- C. applica le indicazioni date
- D. deve essere sollecitato

Nel portare a termine il lavoro

- A. è autonomo e sicuro
- B. è sicuro
- C. applica le indicazioni date
- D. deve essere sollecitato

Competenza imparare ad imparare

Nell'organizzazione del lavoro adotta un metodo

- A. efficace e consapevole, applicando le conoscenze in contesti didattici diversi
- B. efficace, applicando talvolta le conoscenze in contesti didattici diversi
- C. adeguato ma applica le conoscenze solo in contesti didattici noti
- D. non sempre adeguato e applica le conoscenze solo se guidato

Competenza spirito di iniziativa

Nella progettazione e risoluzione di problemi

- A. prende l'iniziativa ed offre contributi personali validi e originali
- B. prende in alcuni casi l'iniziativa ed offre contributi personali
- C. tende a emulare soluzioni altrui
- D. deve essere affiancato

Laboratorio teatrale

Competenze sociali e civiche

Nell'interazione e partecipazione

- A. è collaborativo e disponibile
- B. è collaborativo nella relazione con gli altri
- C. è collaborativo solo nel piccolo gruppo
- D. interagisce con gli altri solo se sollecitato

Nella motivazione

- A. è interessato e propositivo
- B. è interessato
- C. dimostra un interesse sufficiente
- D. si dimostra poco interessato

Nell'uso dei linguaggi

- A. è sicuro e creativo
- B. è sicuro
- C. si attiene alle indicazioni ricevute
- D. si dimostra insicuro